

**DUO BELL'ELIXIR**  
**STEFANO CASACCIA** *flauto dolce*  
**ROBERTA BORTOLIN** *pianoforte*



Fin dalla loro costituzione, l'Ensemble Bell'Elixir come obiettivo ha perseguito il creare una osmosi di gusto e piacere tra artisti e pubblico: divertirsi suonando e coinvolgendo chi ascolta, e che faccia sentire tutti a casa propria in un'atmosfera di colto divertimento. Il Bell'Elixir ha fatto una libera elaborazione di alcuni tra i più celebri brani che

hanno caratterizzato la musica nel magico e spensierato periodo dalla Belle Epoque che sono compresi tra il 1880 ed il 1920 della Mitteleuropa con musiche di Offenbach, Lehar, Strauss, Ranzato e autori classici della musica napoletana: Costa, Gaetano Lama, Antonio De Curtis, Di Capua. Il loro repertorio comprende inoltre brani ispirati al Carnevale di Venezia di Paganini e di Mendelssohn e spiritosi brani di Rossini. Per tre anni, ed anche recentemente, l'ensemble Bell'Elixir si è esibito con successo negli Stati Uniti, a Bruxelles, a Trieste, a Venezia, solo per citarne alcuni, ed è costituito da Stefano Casaccia e Roberta Bortolin, artisti particolarmente eclettici e dotati di alta professionalità dovuta alla pratica oltre quarantennale su tutti i generi e stili musicali che li ha portati ad esibirsi con successo in varie parti del mondo. Talvolta, quando il programma lo richiede, l'ensemble si avvale della collaborazione di altri illustri musicisti, sia strumentisti che cantanti.