

FCOM

Fryderyk Chopin
Organizzazioni Musicali srls

AFC
ASSOCIAZIONE
CULTURALE
FRYDERYK
CHOPIN
ROMA

ITALY
epta
EUROPEAN
PIANO TEACHERS
ASSOCIATION



IL SALOTTO ITINERANTE DI MARCELLA CRUDELI

...i suoi 80 anni nella musica

anno XIV numero 1

“Dalle arti all’economia attraverso la Musica”

Ospite d’onore:

Giancarlo Bedosti

sabato 13 gennaio 2024 - ore 16,00

Via Anicia, 12 - 00153 ROMA



PROGRAMMA



Introduzione di Marcella Crudeli

- J. Strauss
da “Wiener Blut”
Wiener Blut
Seungyeon Ko, soprano
Deokho Noh, tenore
- H. Berlioz
da “Les nuits d’été”
Le spectre de la rose
Hyein Lee, soprano
- W.A. Mozart
da “Così fan tutte”
Una donna a quindici anni
Pilsu Lee, soprano
- G. Donizetti
da “L’elisir d’amore”
Quanto è bella, quanto è cara
Seokwon On, tenore
- M. Castelnuovo-Tedesco
La sirenetta e il pesce turchino (fiaba marina) op.18
- R. Pick-Mangiagalli
da “Deux Lunaires”
La danse d’Olaf op.33
Silvia Rinaldi, pianoforte
- G. Donizetti
da “La figlia del reggimento”
Convien partir
Jixin Xue, soprano
- V. Bellini
da “I puritani”
Qui la voce sua soave
Jeongwon Seo, soprano
- G. Puccini
da “Tosca”
Recondita armonia
Minhyeok Jung, tenore



“Inflazione, cause, effetti, interventi e prospettive”

Giancarlo Bedosti



G. Puccini

da “La bohème”
Sì, mi chiamano Mimì
Sohee Kim, soprano

F. Cilea

da “L’Arlesiana”
È la solita storia del pastore
Siqi Wang, tenore

G. Verdi

da “Il trovatore”
D’amor sull’ali rosee
Seungyeon Ko, soprano

G. Verdi

da “La forza del destino”
Pace, Pace mio Dio
Hyunye Kim, soprano

E' da vari anni che ho ripreso un'antica e purtroppo scomparsa tradizione di riunire nella mia abitazione letterati, musicisti, professionisti di vari settori per creare una sinergia nell'ambito della cultura e della musica in particolare. Lo scopo è anche quello di far conoscere giovani di talento, così come quello di portare all'attenzione del pubblico profili di musicisti e di compositori in particolare di esponenti della cultura e di professionisti, molti dei quali si sono resi meritori nei confronti dell'Associazione e delle sue attività.

In questo periodo difficile, non potendo più ospitare nel mio salotto i nostri associati per via delle norme vigenti, ho trovato ospitalità presso l'Oratorio della Confraternita di San Giovanni Battista de' Genovesi, che da anni accoglie tanti giovani da tutto il mondo in occasione del Concorso Pianistico Internazionale ROMA. Ringrazio perciò la Confraternita per questa sua sensibilità alla cultura, consentendoci di andare avanti nel percorso dell'Associazione Chopin, permettendo di rispettare le norme sul distanziamento.

Buon ascolto e grazie a tutti Voi per la graditissima presenza!

Marcella Crudeli