

IL SALOTTO DI MARCELLA CRUDELI

anno XVI numero 6

INAUGURAZIONE DELLA STAGIONE 2026/27

Marcella Crudeli...
una vita per la Musica

Domenica 20 settembre 2026 - ore 17,00

Fondazione Marcella Crudeli ETS
Via Pierfranco Bonetti 88/90 - ROMA

È considerata dalla critica internazionale uno dei più eminenti rappresentanti del concertismo italiano. Formatasi alle grandi scuole di B. Seidlhofer, A. Cortot e C. Zecchi, si è diplomata con il massimo dei voti, lode e menzione speciale al Conservatorio “G. Verdi” di Milano e alle Accademie di Salisburgo e di Vienna. Inoltre si è diplomata in canto lirico al Conservatorio “G. Paisiello” di Taranto nel 1970. Da anni svolge con grande successo un’intensa carriera pianistica che si è concretizzata in più di tremila concerti in oltre ottanta Paesi, tanto come solista che come componente di importanti formazioni cameristiche, per conto dei maggiori enti concertistici (Piccola Scala di Milano, Wigmore Hall di Londra, Salle Gaveau di Parigi, Teatro Real di Madrid, Chapelle du Bon Pasteur di Montreal, Accademia di S. Cecilia, Teatro Petruzzelli di Bari, Bellini di Catania e Colon di Buenos Aires, Filarmoniche di S. Pietroburgo e Enescu di Bucarest, Sinfonica di Cape Town e molti altri) e radio televisivi e con le orchestre più prestigiose (Accademia S. Cecilia di Roma, Maggio Musicale Fiorentino, RAI di Torino, Scarlatti di Napoli, Radio-Television Francaise, Kammerorchester di Amburgo, RIAS di Berlino, Teatro Verdi di Trieste, Sinfonica di Tel Aviv, Teatro Comunale di Genova, S. Carlo di Napoli, Sinfonica Siciliana, Taipei Metropolitan Symphony Orchestra, Orchestra Filarmonica di Bacau, Sinfoniche di Istanbul e di Brisbane e molte altre); si è esibita sotto la direzione di famosi direttori. Già docente di pianoforte principale al Conservatorio Statale di Musica S. Cecilia di Roma, dal 1988 al 2004, è stata direttore del Conservatorio Statale di Musica L. D’Annunzio di Pescara, ha inoltre tenuto seminari e corsi di alto perfezionamento a Parigi, all’École Normale de Musique A. Cortot prima e in seguito alla Schola Cantorum. A conferma della posizione raggiunta in campo mondiale, le sono stati attribuiti diversi premi internazionali, tra i quali il Sagittario d’Oro, l’Adelaide Ristori, il Cimento d’Oro dell’Arte e della Cultura, il Palestrina, l’Europa, il Progetto Donna, il Francavilla, il Minerva, il Cimarosa, l’Oscar Capitolino, il Sorrento Classica e, per i suoi altissimi meriti artistici ed umanitari, ha inoltre ricevuto il premio Lions d’Oro e il Paul Harris tre rubini del Rotary International ed il premio Una vita per lo strumento musicale, conferitole dalla DISMA all’Università Bocconi di Milano. Nel 1993 è stata nominata Professore Emerito al Sakuyo College a Tsuyama, in Giappone.

È fondatrice e presidente dell’E.P.T.A. – Italy (Associazione Italiana Insegnanti di Pianoforte) di cui è anche stata, per gli anni 1995-96, 2003-04 e 2022-23 presidente europeo ed è fondatrice e direttore artistico della Fondazione Marcella Crudeli ETS (già Associazione “Fryderyk Chopin”), che organizza concerti, corsi internazionali di alto perfezionamento, i Salotti Culturali di Marcella Crudeli e il Concorso Pianistico Internazionale “Roma”, con il patrocinio, tra gli altri, della Commissione Nazionale Italiana per l’Unesco e una medaglia particolare del Presidente della Repubblica dedicata in occasione del 25° anno di vita. Il Rotary Club Roma Ovest, da molti anni, conferisce un premio ai vincitori assoluti della sezione Duo su due pianoforti.

Ha ricevuto dal Sovrano Ordine di Malta la Croce con Corona al Merito Melitense (2014).

Il Presidente della Repubblica le ha conferito, nel 1999 l’onorificenza di Cavaliere al Merito della Repubblica Italiana, nel 2003 la Medaglia d’Oro e il Diploma di Prima Classe, riservati ai Benemeriti della Scuola, della Cultura e dell’Arte e, nel 2007, l’onorificenza di Commendatore della Repubblica. Nel 2020, è stata insignita dell’Onorificenza di Grande Ufficiale al Merito della Repubblica Italiana.

Nel 2021 è entrata a far parte del board dell’IFCS (International Federation of Chopin Societies).

Nel maggio 2024 ha ricevuto il premio musica “Cataldo Bancheri” alla carriera da parte del Rotary Club Roma Tevere. Marcella Crudeli è rotariana da 27 anni e nell’anno rotariano 2004-2005 è stata Presidente del Club Roma Tirreno, la prima donna accettata nel Club e la prima donna presidente.

Da sette anni tiene il Corso Magisterium di Approfondimento Musicale Pianistico organizzato in collaborazione con il Rotary Club Roma Ovest, riservato a ragazzi italiani che intendono approfondire la loro preparazione artistica finalizzata anche all’inserimento nel mondo del lavoro. Questo progetto ha ottenuto un riconoscimento dal Distretto 2080 nell’ambito della Giornata della Cultura UNESCO per ben quattro anni consecutivi.

Saluto del Presidente della Fondazione Marcella Crudeli ETS
Paolo Masotti

Introduzione di Arturo Stalteri

 *Marcella Crudeli racconta...* 

F. Chopin

Variazioni Brillanti Op.12

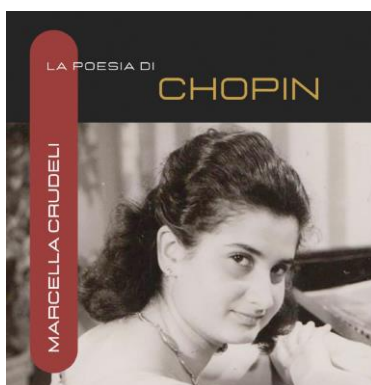
Andante Spianato e
Grande Polacca Brillante Op.22

A SEGUIRE
presentazione dei nuovi dischi della

FMC FONDAZIONE
MARCELLA
CRUDELI ETS



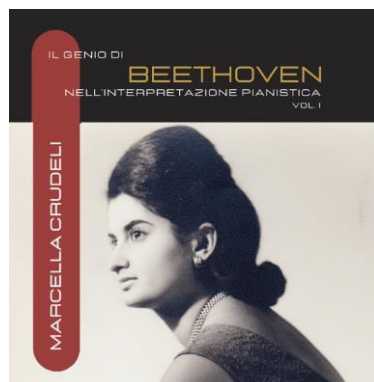
**IL BAROCCO ITALIANO
AL PIANOFORTE**



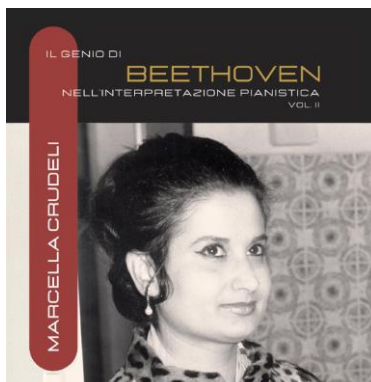
LA POESIA DI CHOPIN



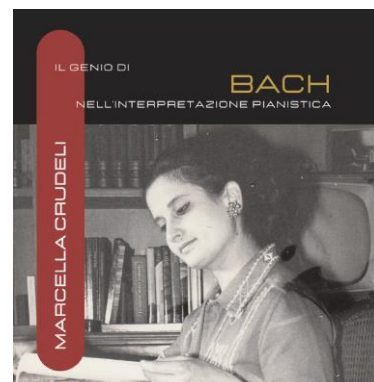
**DOMENICO CIMAROSA
62 SONATE**



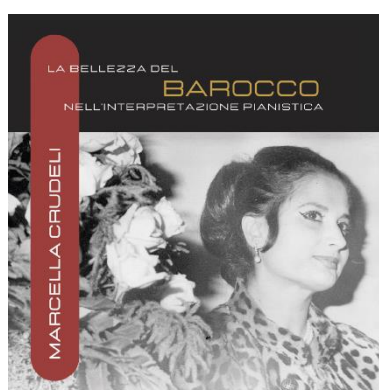
**IL GENIO DI BEETHOVEN
NELL'INTERPRETAZIONE
PIANISTICA VOL. 1**



**IL GENIO DI BEETHOVEN
NELL'INTERPRETAZIONE
PIANISTICA VOL. 2**



**IL GENIO DI BACH
NELL'INTERPRETAZIONE
PIANISTICA**



**LA BELLEZZA DEL BAROCCO
NELL'INTERPRETAZIONE
PIANISTICA**

**Per info e prenotazioni dischi
marcella.crudeli16@gmail.com
Tel. 379.3298774**